



PUBBLICATO IL LIBRO DI
TERESA TRICOLI
**Giocherellare
con le parole**
strofe e parole per l'infanzia



www.kimerik.it

... tutto, predisporre lo spettatore a
... pretare ciò che vede in un senso
... sto che in un altro.

... fare un esempio: una stessa scena
... due sottofondi musicali, il primo
... ipo e il secondo allegro, suscita
... spettatore due stati d'animo di-
... tra loro, se non addirittura oppo-
... questo il grande potere della mu-
... riusciare, in maniera immediata,
... tate sensazioni precise in chi la
... a».

... ta così sembra semplice, in realtà
... il lavoro di un autore di colonne
... e c'è tantissimo impegno. La sto-
... professionale di Buonvino lo con-
... dall'incontro inaspettato con
... o Battiato, suo mentore, in un
... o di dischi, sono passati 20 anni
... allora il giovane compositore non
... si più fermato.

... musicato 50 film e inanellato un
... so dopo l'altro, conquistando nel
... il David di Donatello e il Nastro
... to per la colonna sonora del
... os calmo.

... tra le altre, le musiche de *L'ulti-
... io, Romanzo Criminale, Manuale
... e 1, 2 e 3, Italians, La matassa,
... forever, sino ai più recenti *Il gior-
... ni* con Fabio Volo e *Anche se è
... non si vede* di Ficarra e Picone.*

