



"Le anfore sulla luna" racconti per bambini di Vincenzina Scarabeo

Sabato 28 Aprile 2012 08:45

E' appena andata in pensione, meritando il giusto riposo dopo una vita professionale trascorsa nella scuola al servizio delle nuove generazioni, ma volontà ed energia dell'interessata sono ancora tali da motivarla tantissimo. Ne è dimostrazione il suo lavoro letterario, "Le anfore sulla luna" (Editore Kimerik), 14 racconti per bambini e ragazzi che la dirigente scolastica Vincenzina Scarabeo Di Lullo ha appena dato alle stampe, raccogliendo consensi anche tra i grandi che hanno letto ed apprezzato, giudicandolo adatto per ogni età. La dedica del testo è ovviamente per i suoi amatissimi nipoti. Quindi la presentazione del lavoro redatta dalla stessa autrice : un tempo -è quanto si ricava da quanto scrive la Scarabeo Di Lullo- si crescevano, si educavano e si formavano i piccoli coi sistemi tradizionali che tanto hanno fatto bene. Oggi coi prodotti tecnologici di nuova generazione tanto è cambiato ed occorre adeguarsi. Le agenzie educative, ossia famiglia, scuola ect., faranno bene però a tenere duro, ricordando il vecchio col nuovo sistema per continuare ad educare e formare. In tale contesto un posto di primo piano continuano a recitare la scrittura e la tabulazione, per cui si consiglia ai papà ed alle mamme di continuare a leggere e raccontare ai loro piccoli le favole, modulando a seconda di fatti, situazioni e personaggi le loro voci e quindi le espressioni".

Tra i 14 racconti, particolare quello che porta lo stesso titolo del libro, ossia "Le anfore sulla luna" : un piccolo che trasvola sulla Luna sulle ali di un uccello e lì incontrano prima una fatina e quindi suo padre il Re della Luna, che raccoglie nelle anfore cose strane ed insolite di bambini e adulti. Un'ultima anfora però è vuota, perché il Re della Luna vuole immettervi i desideri degli uomini che dice al piccolo di andare a trovare sulla Terra. E il piccino torna sulla Terra e si mette alla ricerca, che tutt'ora prosegue.

Tonino Atella