

pagina a cura di • **toscana.libri.it** •**Novità****Stefano Adami:****Ezra Pound a Siena. Tra Accademia Chigiana e Monte dei Paschi**

A Siena Ezra Pound - il miglior fabbro nella fucina delle nuove estetiche del '900 - cerca fonti nuove per la sua creazione. Ed è Siena il luogo in cui, assieme alla violinista Olga Rudge, 'ha salvato Vivaldi' e pensato una decade centrale dei suoi

Cantos. Il volume segue il poeta americano lungo questa febbrile ricerca fino all'accusa di collaborazione con il fascismo, la reclusione al manicomio criminale St. Elizabeth's di Washington e il definitivo ritorno in Italia. (Nuova Immagine Editrice, 88 pagine, 8,00 €)

Fabio Boscherini e Francesco Tutino:**L'Italia s'è rotta. Dove vanno banche, risparmiatori e piccole imprese**

Il libro si interroga su come tante cose siano cambiate nel tempo facendo comprendere quanto sarebbe utile una mobilitazione cognitiva e risolutiva per salvare un'Italia rotta e corrotta, spezzata tra le attuali imprese in cerca di padrone e i più deboli echi delle innumerevoli piccole strutture produttive che tanto contribuivano al gettito fiscale nazionale e alla creazione di posti di lavoro, molti dei quali oggi andati persi. Emerge così anche il disagio provocato dallo scontro tra chi ha sempre creduto e crede in valori come famiglia, lavoro, onestà, solidarietà e la realtà attuale nella quale tali valori sono messi in secondo piano dalle logiche di profitto. (Il Pozzo di Micene Editore, 112 pagine, 9,00 €)

Alessandro Bini:**Mi trovo bene ma non mi cerco mai**

Una raccolta di racconti brevi che, in stile ironico e corrosivo, ritraggono il disincantato presente mostrando quanta comica crudeltà ci sia ormai nel nostro quotidiano. Pagine originali e inconsuete che forse mantengono un occhio di riguardo verso due temi antichi e noti come l'Amore e la Morte: classici, ma pur sempre fondamentali, anche in questo oggi così spiazzante. Con un linguaggio semplice e reale l'autore confeziona storie da cui scaturisce, quasi senza volerlo, una sorta di malconcia poesia. (Mauro Pagliai Editore, 88 pagine, 8,00 €)

Emozioni e poesia

Liriche d'amore, di felicità o di dolore, componimenti sull'animo umano raccontati dalla penna di 4 scrittori

La poesia può assumere varie forme ma quel che rimane invariata è la forza espressiva con cui le emozioni vengono trasposte in parole. Toscanalibri.it suggerisce quattro volumi con cui emozionarsi grazie ai versi di chi ha voluto condividere la sua arte poetica. **Devo dirti delle cose che non vuoi sentire** (Betti Editrice, pp. 72, 12,00 €) propone i versi di Francesco Burroni in abbinamento alle immagini di Laura Tondi.

Si tratta di una galleria di racconti rievocati dalle immagini e della suggestione dei disegni in cui i personaggi di Laura diventano protagonisti di nuove avventure nelle parole di Francesco. Sulla stessa lunghezza d'onda è il volume di Anna Dudziach **Anima e corpo** (La Bancarella Editrice, pp. 74, 12,00 €): un libro di poesie nuovo, fresco e in-

novatore dell'espressione poetica. La poesia non è affidata solo alle parole ma anche al corpo. Una simbiosi letterario-artistica che suscita nel lettore nuove emozioni e nuovi mondi immaginari, la quarta dimensione della poesia. Quasi filosofico è poi **Silenzio atomico** (Edizioni Effigi, pp. 72, 12,00 €) di Adriano Cipolletti. In questa raccolta di liriche - che l'autore ha voluto proporre secon-

do un ordine alfabetico, come a volerci lasciare un piccolo dizionario - una parte importante spetta al sentimento dell'amicizia che l'autore coltiva, come faceva Epicuro, con la filosofia del giardino, con la consapevolezza che in essa sta uno dei valori fondanti della nostra civiltà e della nostra esistenza. Ma il motore di tutto il suo poetare è l'amore al quale dedica alcune fra le poesie

più belle. Ed è dedicato all'amore anche il libro di Massimo Alimenti **L'amore disarmo** (Kimerik, pp. 84, 12,50 €).

Addentrarsi fra le poesie di questo libro significa accompagnare l'autore in un cammino verso la ricerca, quasi filosofica, di sensi assoluti come risposta al bisogno interiore di dare significato ai temi importanti della vita, della morte, del dolore, dell'amore sognato, cercato o vissuto.



Tutti i libri citati in questa pagina sono in vendita con lo sconto del 20% sul sito www.toscana.libri.it

L'autore del mese: Luciano Di Gregorio

Luciano Di Gregorio è psicologo, psicoterapeuta e gruppoanalista. Svolge attività di formazione a Firenze e di psicoterapia individuale e gruppale a Siena. Dal 2002 è socio ordinario della Società italiana di Gruppoanalisi (SGAI). Per FrancoAngeli ha pubblicato "Lo psicoanalista tascabile. Istruzioni per orientarsi nella vita affettiva" (2000), "Psicopatologia del Cellulare. Dipendenza e possesso del telefonino" (2003), "La fatica di essere autentici. Nostalgia di appartenenza e desiderio di individualità" (2006). Per Unicopli ha pubblicato "Le connessioni pericolose. Sesso e amori virtuali" (2012). Ultimo suo lavoro è "L'ho uccisa io. Psicologia della violenza maschile e analisi del femminicidio" (primamedia editore) in cui analizza il fenomeno del femminicidio e traccia alcuni profili psicologici del maschio di oggi, individuando molti dei fattori scatenanti che ne determinano le esplosioni violente, a volte estreme.

