



NON SOLO DEGUSTAZIONI

L'arte delle note e il cabaret arricchiranno l'appuntamento divenuto ormai un classico dell'estate

Il gusto e la musica ritorna la «Far'nèdd»

Castellaneta, domenica la sagra sulla tipicità lunga 2.5 chilometri

di ANGELO LORETO

È all'insegna delle novità la 13ma edizione della «Sagra da Far'nèdd e dei Sapori di Puglia Città di Rodolfo Valentino», l'evento clou dell'estate (organizzato dall'Unicomart con il sostegno di Comune, Regione, Unioncamere e una lunga serie di associazioni cittadine) che si svolgerà domenica prossima nel centro storico di Castellaneta.

L'appuntamento è stato presentato ieri mattina all'interno del Museo Rodolfo Valentino, dove i vertici dell'Unicomart, il neo presidente Giuseppe Nigro e la vice Dora Cassano, assieme al sindaco Giovanni Gugliotti e agli amministratori comunali, hanno presentato tutte le novità. A cominciare dalla classica formula in parte modificata. Ci sarà sempre il lungo percorso enogastronomico di 2.5 chilometri all'interno del quartiere antico ma, a differenza degli altri anni, il ticket per accedere alle degustazioni costerà 7 euro invece dei soliti 10 e comprenderà anche 5 buoni sconto per ulteriori piatti tipici che verranno venduti separatamente da produttori locali. L'organizzazione ha infatti voluto coinvolgere le attività cittadine che saranno impegnate in prima persona nella preparazione e vendita delle pietanze. Il tutto anche per evitare che i ticket terminino troppo presto, così da permettere a tutti di gustare le prelibatezze che verranno cucinate (aggiunte rispetto ai menù degli ultimi anni sono frittiture e il Rudy Caf-



SAPORI E TIPICITÀ
La conferenza stampa dell'evento castellanetano
[foto Loreto]

fè). Confermata la solita formula gusto-musica. Undici gli artisti che prenderanno parte alla serata e che si disporranno in undici diverse piazzette e strade. Sono i Musicanti del Paese Azzurro, gli Spaghetti Brothers, il trio Dixi & Jazz, il gruppo folk Motl La Fnod, i Folkasud, Punti In Espansione, il violinista Francesco Greco Ensemble, gli Icuvera, l'Euroband, i Napolinaria, gli Accordi & Disaccordi. Con loro anche artisti di strada e mangiafuoco.

Dalle 23 ci sarà poi in piazza Umberto I uno spettacolo di cabaret con un protagonista che gli organizzatori vogliono al momento man-

tenere segreto. Nel corso della conferenza stampa si è parlato anche di quelle che potrebbero essere future novità, quando l'assessore agli Spettacolo Anna Rita D'Ettore ha evidenziato il fatto che la stessa sera della sagra, nei centri vicini, ci sono altre importanti iniziative. Così, rispondendo anche all'invito di Nigro affinché si realizzi un calendario tra differenti paesi, il sindaco Gugliotti annunciato che «con Laterza e con Confcommercio stiamo collaborando per realizzare una strategia commerciale comune nella quale rientrerebbero anche gli eventi».



LA RASSEGNA AL CASTELLO

«Libriamoci» festa stimolante

● Parte oggi, nella Galleria comunale del Castello Aragonese di Taranto, in piazza Castello, la rassegna editoriale «LibriAMoci festa del libro summer 2014», organizzata dall'associazione culturale ArtisticaMente e curata da Paolo Sierra (fotografo) e Roberta Mormando (scrittrice). Quattro gli appuntamenti nel cartellone culturale, tutti con inizio alle ore 20.30. Stasera, sarà presentato il libro «Voglia di amore» di Irma Saracino.

Domani sera, sarà la volta della presentazione della silloge poetica «Ossimori» di Rolando Vernagione. Giovedì 31 luglio, spazio alla presentazione della raccolta di racconti «Oltre il vetro» di Anna Elvira Cuomo. Infine, sabato 2 agosto, sarà presentata la prima silloge poetica pubblicata dalla casa editrice ArtisticaEdizioni di Taranto. Tutti gli appuntamenti della rassegna sono ad ingresso libero. Per maggiori informazioni inviare una mail all'indirizzo artistico@libero.it oppure telefonare al 327.1244612.
[de. picc.]

IL LIBRO DOMANI LA PRESENTAZIONE ALL'UBIK DI «CHI VOLA BASSO NON PUÒ TOCCARE IL CIELO»

CINEMA PARTE OGGI LA SECONDA EDIZIONE DELLA RASSEGNA CON LE PROIEZIONI DEI PRIMI CORTI

Nella scrittura sogni «veri» la Politi dona la sua Emma è il giorno della «prima»



SCRITTRICE Giovanna Politi domani presenterà il suo libro all'«UbiK» di Taranto

«**C**hi vola basso non può toccare il cielo» è il libro di Giovanna Politi, edito da Kimerik, che sarà presentato domani, alla libreria UbiK Taranto, in via Di Palma 69, alle ore 20.30. Il romanzo rappresenta una «scusa» per l'autrice, per regalare ai lettori una lunga poesia, parole che contengono emozioni forti e dolcissime, e con esse l'esortazione a non lasciare morire i propri sogni e prosciugare la propria anima.

È il racconto di una donna come tante, con un lavoro sicuro, ma noioso, e con la voglia dimenticata di volare oltre. È

la storia di come un giorno Emma, la protagonista, capisce di non voler continuare a vivere semplicemente camminando, ma vuole volare come ha sempre sognato di fare. Perciò rispolvera le sue ali e con l'aiuto di una penna e delle scritture pian piano comincia a volare sopra gli umani limiti che ognuno si autoimpone nella falsa speranza di essere felice. Ma Emma-Giovanna (l'autrice) ha scoperto il vero segreto della felicità: non aver paura, perché «la paura è solo uno stato d'animo che impedisce a chi la prova di volare alto e quindi di poter toccare il cielo».

Giovanna Politi nasce a Roma nel '70 e sin dall'adolescenza convive con l'amore per la scrittura. Pubblica nel 1997 «Pensieri allo specchio» per Liber Ars Edizioni e nel 2011 «La voce del ventre» per Aletti Editore. Vince il primo premio al Concorso «Raggio Verde», con la poesia «Solitudine» nel 1995. Dialogherà con l'autrice, Alessandro Salvatore, giornalista della Gazzetta. Recital di brani estratti dal testo a cura di Silvana Pasanisi. L'incontro è organizzato dalla scrittrice tarantina Lucrezia Maggi, in collaborazione con Casa Editrice Kimerik e UbiK Taranto.
[de. picc.]

Inizia oggi la seconda edizione del «Castellaneta Film Fest», la rassegna di cortometraggi che comprenderà però anche cinque giorni di eventi (termina sabato) che vanno dal fumetto alla fotografia, dalla letteratura al cinema, il tutto organizzato assieme all'Apulia Film Commission e al Comune.

Si inizia oggi alle 18, nell'incantevole cornice del Palazzo Baronale nel centro storico, con l'apertura delle mostre «Spaghetti western» e «La banda dei Valentino». Alle 19 verrà presentato il libro «Requiem per due cà - Italo Grimaldi commissario» di Sebastiano Vinella, mentre dalle 21 verranno proiettati i film «La Sala» di Alessio Giannone in arte Pinuccio (con sua intervista) e «Buongiorno Taranto» di Paolo Pisanelli. Sempre all'insegna della valorizzazione del territorio, nel suo secondo anno di attività, il festival proporrà dunque un'intera settimana lavorativa di eventi. Nell'arco dei cinque giorni, si cercherà di dare maggiore risalto al cortometraggio nelle sue più disparate declinazioni. Con questa motivazione si è aggiunta al contest una nuova sezione esclusiva dedicata al videoclip musicale. I lavori dei concorrenti tranne che di nazionalità, saranno valutati da due giurie differenti. Quella per i corti sarà composta da Alessio Giannone e dagli attori Ahmed Hafiene e Luca Di Giovanni, dal critico cinematografico Massimo Causo e da Francesca Bellino, giornalista professionista, reporter di viaggio e scrittrice. In quella per i videoclip, in-



vece, ci saranno Gianni De Blasi, videomaker; esperto spot, backstage e video musicali, Alceste Ayroldi, critico musicale, Hermes Mangialardo character Animator; art director e 3D artist ed Enzo Rizzi, illustratore e autore di fumetti.

«Dopo mesi di duro lavoro, questo Castellaneta Film Fest 2014 - dice Simonetta Salinari, tra i responsabili dell'organizzazione - vuole essere una grande festa, in nome del cinema e dell'arte, per festeggiare ancor più dello scorso anno la bellezza del palcoscenico naturale in cui viviamo, perché appunto Castellaneta e tutto il suo entusiasmo ancora inespreso si materializzino via via contagiosamente, un po' come, partendo con questa bellissima avventura, è successo anche a noi».
[a. lor.]

IL FILM AI «Castellaneta Film Fest» ci sarà oggi anche la proiezione dell'interessante documentario di Paolo Pisanelli «Buongiorno Taranto»