

I CANTI DELLE MUSE

Pubblichiamo questa settimana quattro testi poetici di nostri affezionati lettori... Una poesia di Enzo Sturiale (che, purtroppo, ci ha lasciati due anni or sono) tratta dalla sua silloge "Il dolce Pianeta" (CS Riproduzione & Stampa), una di Liliana Rasetti, tratta dal suo libro "Lillive" (Studio Byblos Editore), una di Lucio Martelli, purtroppo deceduto anch'egli (tratta dalla silloge "Quadri di una esposizione", pubblicata dalla Galleria dell'Oppurg) e una di Caterina Garibbo Siri (tratta dal suo libro "La Spina e la Rosa", pubblicato dal Centro Editoriale Imperiese). Buona lettura!

In quell'angolo

Il mio mattino
sorge in un angolo:
dove c'è stato il contrasto,
vi è il passo triste del distacco.
L'aria del mio giorno
è muta: ormai, più fosca...
La vita, con gli sguardi,
andata lontana dal petto,
il corpo disconosce me stesso,
il cuore di allora si allontana...

Enzo Sturiale (Torino)

Acqua

Filuce libera,
seppur costretta, arginata,
incanalata,
verso un unico destino
l'abbraccio ampio del mare.
Corre l'uomo
illusoriamente libero
verso l'abbraccio
avvolgente di
sorella morte.

Liliana Rasetti (Pinerolo)

La fiaba della notte

Nel labirinto
a specchi
la Valle si estendeva
a perdita d'occhio
fino a un pantano
popolato d'ombre...
ed io tremavo!

Lucio Martelli (Bordighera, 1940-2006)

Questo solo, Signore

Questo solo ti chiedo,
Signore:
non togliermi mai
la gioia di donare.

Caterina Garibbo Siri (Imperia)

Storia di una rinascita

Il libro dal titolo "Ora conosco il tuo nome" (pagg. 113, 14 euro) della Casa Editrice Kimerik è il racconto autobiografico di Danila Piovano, una donna coraggiosa e tenace, che dopo una serie di disturbi fisici sempre più invalidanti, quanto misteriosi per i numerosi medici a cui si è rivolta, non si è arresa nonostante il dolore fisico e morale, una famiglia da gestire, il rischio di perdere il lavoro e di poter ancora condurre una vita "normale". Sono convinta che l'Universo ci manda dei segnali per aiutarci, non possiamo sapere in che modo, per Danila una trasmissione televisiva con una persona che racconta i sintomi della sua malattia e di come ne sia uscita, recandosi in un centro specializzato di Milano. Di qui la svolta! Trovare personale qualificato in grado di dare un nome a tanto dolore e soprattutto di formulare una terapia. La malattia è sempre un'occasione per guardarci dentro, ci mette in crisi perché ci obbliga a dare altre priorità ed a mettere in discussione tanti aspetti finora dati per scontato, ma dopo un percorso doloroso se ne esce sempre arricchiti e più sensibili non solo alle piccole gioie quotidiane, ma anche alle sofferenze altrui. Un libro raccontato tutto d'un fiato col cuore in mano, da leggere assolutamente! Richiedibile sul sito www.kimerik.it

Nadia Sussetto

L'affascinante libro di Claudio Calzoni Torino tra Tenebre e Magia...

Claudio Calzoni è l'autore, per i tipi delle Edizioni Hogwords, di Pinerolo, di questa raccolta di racconti (ma contenente anche un poemetto) intitolata "Magie Oscure" (pagine 132, 10 euro). Utilizzando uno stile molto incisivo, graffiante e mordace, Calzoni ci introduce in atmosfere e scenari che gli sono da sempre familiari: quelli dei delitti e dei misteri, degli arcani legati a mondi sconosciuti e delle porte misteriose che si aprono su dimensioni da incubo. Tredici storie, tredici avventure ambientate in gran parte nella Torino "mera e magica", dove la Luce



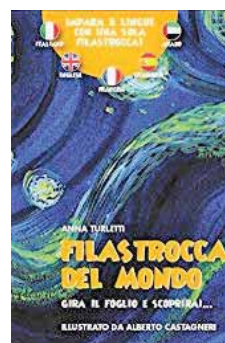
e le Tenebre si scontrano spesso in maniera invisibile agli occhi delle masse ma, non per questo, meno devastante e spaventosa. Molto avvincenti racconti come "Ultimo minuto", "K 13", "Lavoro nero", la "Grotta del serpente", in cui tra Piazza Vittorio e il Lingotto, molti lettori potranno riconoscersi e trovare riferimenti a luoghi che frequentano abitualmente. Una lettura inquietante ma avvincente, quella dei racconti di Claudio Calzoni, capace di regalare splendide emozioni. Il libro è richiedibile in tutte le librerie, oppure, direttamente alle Edizioni Hogwords.

Fabrizio Legger

I nostri bambini e le lingue del mondo Impariamo le lingue con le filastrocche

Anna Turlotti, pinerolese, laureata in Scienze dell'Educazione, è l'autrice di questo interessante libro, intitolato "Filastrocca del mondo", realizzato insieme al marito, Alberto Castagneri, che ha curato le illustrazioni e la parte grafica. In questo libro, pubblicato ad Edicolors, i bimbi possono avere un primo, simpatico approccio con le lingue, tramite il fascino della fila-

strocca. Questo genere poetico popolare, tutto italiano, ha dato l'opportunità all'Autrice di utilizzare le rime e il ritmo proprio della filastrocca, per presentare una serie di parole e di termini in ben 5 lingue, e cioè, oltre all'italiano, l'inglese, il francese, lo spagnolo e l'arabo. Il mondo unito dalla filastrocca con una stessa parola tradotta in cinque diverse lingue. Un ottimo e piacevole mezzo per fare avvicinare i bimbi allo studio delle lin-



gue (oggi, nel mondo globalizzato, è più che mai importante conoscerle!). Alberto Castagneri ha invece illustrato le varie strofe della filastrocca, con disegni briosi, colorati, vivacissimi, capaci di catturare l'attenzione visiva dei piccoli lettori. Ne è venuto fuori un libretto molto grazioso, utile per imparare e per giocare, pubblicato nella collana "I giocolieri". Sito internet: www.edicolors.com

Fab. Leg.

Il libro per bambini del Vate di Pinerolo

La fantasia e la creatività contro la malattia

“Isogni di Gianluca” è un libro scritto e illustrato dallo scrittore pinerolese Fabrizio Legger, pubblicato dalla casa editrice Hogwords. Adatto per giovanissimi lettori dai 9 ai 13 anni. La storia è quella di un anno scolastico, l'ultimo della scuola elementare, di Gianluca Paris, un bambino torinese affetto da una malattia cardiaca che gli impedisce di correre, scalmanarsi e giocare fisicamente con gli altri suoi coetanei. Gianluca, però, ha una fantasia prodigiosa e possiede dei compagni inseparabili: i libri. Grazie alla sua fantasia senza confini e alle continue letture, Gianluca è in grado di riempire le sue giornate con sogni fantastici, incontrando personaggi incredibili e vivendo avventure strabilianti. La ca-



pacità di Gianluca di immaginare, sognare ad occhi aperti, fantasticare, è davvero sbalorditiva. Grazie ad essa, il bambino riesce a trascorrere piacevolmente anche le lunghe giornate dell'inverno. Spesso i suoi compagni lo canzonano per questa sua capacità di immaginare cose che essi non vedo-

no, ma la fantasia è più forte di ogni cosa. Alla fine dell'anno scolastico, Gianluca incontrerà una compagna di classe dotata delle sue stesse facoltà immaginative, compagna che diventerà la sua amica inseparabile proprio nel momento in cui, con la fine della scuola elementare, i due ragazzi entreranno nel ben più complesso mondo dell'adolescenza. Il libro è interamente illustrato dall'autore ed è interattivo: vi sono cioè disegni e pagine volutamente lasciate in bianco e nero, affinché i piccoli lettori possano colorare, disegnare a loro volta, ritagliare le figure... Dunque lettura...ma non solo! Il libro è richiedibile alle Edizioni Hogwords.

Mattia Caprarola

Il romanzo tenebroso di Davide Ghezzi

La dura lotta contro le Potenze infernali

Davide Ghezzi, scrittore e docente di materie letterarie, ha pubblicato per i tipi delle Edizioni Ippogrifo (Torino), dirette da Luigi Di Cesare, un apocalittico romanzo, intitolato "Non praevalebunt", ovvero, non "prevarranno", citazione latina del Vangelo. Il romanzo (pagine 158, 10 euro) racconta una vicenda apocalittica, da Fine del Mondo, dove le Forze delle Tenebre assediano l'Umanità ma... "non praevalebunt", ovvero, il Male non prevarrà sul mondo dell'Uomo, per-



ché la Luce è pronta a difenderlo. Il romanzo si snoda, passo dopo passo, attraverso

so un crescendo di scoperte allucinanti, segni tenebroso, presenze malefiche. Lo stesso capitolo d'inizio è estremamente coinvolgente, perché è di ambientazione torinese (città molto cara all'Autore) e vede due amici alle prese con un qualcosa di estremamente inquietante, in una ricerca frenetica che si svolge tra Via Po, Piazza Castello, il Duomo... Ghezzi ha voluto raccontarci una vicenda in cui, occultati dietro false maschere di perfezionismo e ipocrisia, i Nemici dell'Umanità, ovvero le Potenze Oscure, si apprestano

a scatenarsi sul mondo, per trascinarlo in un abisso di tenebre senza fine. I protagonisti del romanzo devono fare appello a tutta la loro intelligenza, a tutta la loro fede e a tutta la loro forza d'animo per resistere a questi attacchi. Il libro si legge d'un fiato ed è scritto con uno stile corposo ma scorrevole, caratterizzato da un ritmo narrativo che sprona decisamente alla lettura. Lo potete richiedere in tutte le librerie, oppure alle Edizioni Ippogrifo: 011-7793813.

Fabrizio Legger